

Les affiches historiques conservées à la mairie (en grand format et plastifiées)

Le laboratoire, l'usine et la guerre Affiche Victor Prouvé - 1918



LE LABORATOIRE L'usine La guerre

C'est du laboratoire et
reçoivent
Le soldat combat au front,

La guerre ne se fait pas sans la science, soit qu'il s'agisse de rechercher des explosifs, soit qu'il y ait à calculer la résistance des métaux, soit que des moyens de transmission ou de locomotion nouveaux réclament sur terre, dans l'air ou sous l'eau, l'effort incessant des chimistes et des physiciens.

Apprendre les sciences,
c'est apprendre à combattre.



de l'usine que nos soldats
Leurs munitions,
Le savant au laboratoire.

La guerre ne se fait pas sans l'industrie, fabriquer le plus possible, le mieux possible dans le moins de temps possible, voilà le problème à résoudre pour qui veut vaincre.

Munitions, armement, équipement, vêtements, outils et engins, moyens de transport et de communication de tout genre sont indispensables à la Victoire. Que chacun travaille aussi courageusement que nos soldats nous défendent !

Né pas les aider, ce serait les trahir.
Ils comptent sur nous
comme nous comptons sur eux.

Victor Prouvé (1858-1943), membre puis président de l'École des beaux-arts de Nancy. Auteur de plusieurs affiches sur le thème de l'effort de guerre (l'effort paysan, l'hygiène de guerre, ...)

Cette affiche a été dessinée en 1918. Elle illustre la guerre scientifique et industrielle.

Au premier plan, dans un laboratoire, on voit trois chercheurs au travail (livres, cornues, bec bunsen...).

Au second plan, un autre homme portant un uniforme militaire et appartenant vraisemblablement à la catégorie des mobilisés affectés spéciaux est en train de mener une expérience.

En arrière-plan, on voit des cheminées d'usines d'où sortent des fumées ; évocation de la production industrielle de guerre.

Un texte explique la nécessité de la recherche scientifique (pour les explosifs, la résistance des métaux, les nouveaux moyens de transmissions et de locomotion) et de l'industrie (produire bien et vite) pour remporter la victoire.

Deux dessins accompagnent le texte : un livre ouvert de science et un ouvrier s'appuyant sur un obus. On peut remarquer que l'ouvrier est relégué au second rôle par rapport au savant, peut-être par crainte de donner trop d'importance au monde ouvrier dans un contexte d'agitation sociale un an après les révolutions russes. De format 64 cm x 47 cm environ, cette affiche a été imprimée par Berger-Levrault, Paris-Nancy en 1918.

Renseignements issu du site :

https://www.archives71.fr/arkotheque/client/ad_saone_et_loire