

# GAL AR SODERIED

AUPRÈS DES SONNEURS

PLOZÉVET  
N° 36  
JANVIER 2015

## La SNSM

de la Baie d'Audierne P 16



ALSH  
municipal  
*page n°10*



Activités  
à la carte  
*page n°14*





## JANVIER 2015

**Dimanche 4 janvier à 11h :**

Vœux du Maire à l'Avel-Dro

**Judi 8 janvier à 15h :**

Don du sang à l'Avel-Dro

**Vendredi 9 janvier 18h :**

Brûlage de sapins à l'Espace Jules Ferry

Organisation : Amicale Laïque

**Du 13 au 31 janvier :**

Exposition photos Fêtes des Ecoles à la médiathèque - Organisation : Histoire et Patrimoine

**Vendredi 16 janvier 20h30 :**

Concert de Bobby & Sue à l'Avel-Dro

Organisation : Dihun

**Samedi 17 janvier 20h :**

Loto à l'Avel-Dro - Organisation : Foyer Socio-éducatif du Collège

**Samedi 24 janvier 20h30 :**

Concert du Conservatoire de Quimper à l'Avel-Dro

**Du 28 au 30 Janvier à 19h :**

Stage de crêpes au foyer communal

Organisation : Awen

**Samedi 31 janvier 20h30 :**

Comédie musicale "Des livres et Nous" à l'Avel-Dro - Organisation : La Clé des Chants

## FÉVRIER 2015

**Du 5 au 25 février :**

Exposition sur le Tibet à la médiathèque - Organisation : Aide à l'Enfance Tibétaine

**Vendredi 6 février à 15h :**

Thé dansant à l'Avel-Dro animé par Electro Pic - Organisation : CCAS et Club Arts et Loisirs

**Dimanche 8 février :**

Loto à l'Avel-Dro - Organisation : Ecole Sainte-Anne d'Audierne



**Vendredi 13 février à 20h30 :**

Concert de Soria - Organisation : Dihun et On Air Alternative

## MARS 2015

**Dimanche 1er Mars à 18h30 :**

Théâtre "A la renverse" à l'Avel-Dro

Organisation : Dihun

**du 3 au 26 mars :**

Exposition "Comme un arbre" à la médiathèque

**Samedi 7 Mars à 14h30 :**

Sélections Basse-Cornouaille Kan Ar Bobl à l'Avel-Dro - Organisation : Div Yez

**Samedi 7 Mars à 20h30 :**

Soirée disco avec JR Mix au collège  
Organisation : Les Océanes Majorettes

**Judi 12 Mars à 9h30 et 11H :**

Théâtre jeune public "Ma Forêt"

Organisation : Dihun

**Dimanche 15 Mars à partir de 11h :**

Expo - repas - projection - spectacle au profit des enfants du Tibet

**Vendredi 20 Mars à 20h30 :**

Concert de Boule - Organisation : Dihun

**Dimanche 22 mars à 15h30 :**

Concert à l'Avel-Dro - Organisation : Plaisir de Chanter (Amicale Laïque)

**Samedi 28 Mars à 21h :**

Théâtre "St Pierre a disparu"  
Organisation : Section Gymnastique de l'Amicale Laïque

**Samedi 28 mars à 19h30 :**

Repas et bal au collège  
Organisation : Amicale Laïque

## AVRIL 2015

**du 1er au 30 avril :**

Exposition Cheng-Jiang-Hong à la médiathèque

**Judi 9 avril à 15h :**

Don du sang à l'Avel-Dro



**Samedi 11 avril à 21h :**

Fest-noz à l'Avel-Dro

Organisation : Awen

**Samedi 18 avril à 20h :**

Loto à l'Avel-Dro - Organisation : La Ploz

**Dimanche 21 avril à 17h :**

Concert de l'Ensemble Matheus à l'Avel-Dro - Organisation : Dihun

## MAI 2015

**Du 7 au 9 mai :**

L'Arène du Graff édition Zéro+un

Organisation : Les Ateliers de la Cale

**du 7 mai au 30 juin :**

Exposition du collectif Art'Hand'Co à la médiathèque

**Judi 14 mai à 14h :**

Concours de galoche au galochodrome

**Dimanche 17 mai à 20h :**

Orchestre Symphonique Quimpérois à l'église St Démet - Organisation : Mairie

**Samedi 23 mai à 20h30 :**

Chorale des Landes "Variations" et Les Boulinerien à l'Avel-Dro  
Organisation : les Boulinerien

## JUIN 2015

**du 12 au 14 juin :**

Galas de danse

Organisation : Tamm Kreiz

**20 et 21 juin :**

Journées Petits Patrimoines et Moulins

**20 et 21 juin :**

Fête de la Musique

**Dimanche 21 juin à 9h :**

Rando des Bois : randonnée solidaire, repas champêtre et animations diverses - Organisation : Comité de sauvegarde de la chapelle St-Ronan

**Dimanche 28 juin à 14h30 :**

Grande Fête de l'Ecole Georges Le Bail  
Organisation : Amicale Laïque



- 4 ACTUALITÉS**
- 10 ÉDUCATION**
- 14 ACTIVITÉS  
À LA CARTE**
- 16 SAUVETAGE  
EN MER**
- 20 SPORTS EXTRÊMES**
- 22 PATRIMOINE**
- 24 CULTURE**
- 28 ETAT CIVIL**

# Edito

## ENERGIE POSITIVE

Le Tal ar Sonerien a reçu, en octobre 2014 à Brest, le troisième prix du "meilleur journal communal du Finistère" dans sa catégorie. La qualité du contenu, la richesse rédactionnelle, le code couleur et la version "en ligne" sur le site Internet de la mairie, ont été salués par le jury.

Avec ce 36<sup>ème</sup> numéro, nous vous proposons pour commencer l'année, de poursuivre au fil des pages cette aventure informative, à la découverte de réalisations associatives et intergénérationnelles.

Des sources d'inspirations, des exemples d'optimisme qui invitent à ressentir une certaine énergie positive, à travers la lecture de ces nombreux articles, reflets de la vitalité de valeurs d'ouverture que ce soit en matière de solidarité, de culture, de créativité et d'environnement. Parce que chaque action issue d'aujourd'hui construit le patrimoine de demain...

Harmonieuse année 2015

Marie-Christine Camenen  
Conseillère Municipale

*NDLR : les articles "Libre expression" nous étant parvenus tardivement, ils feront partie de notre prochaine édition (juillet 2015).*



Très chers amis,

# 2014 s'en est allé, vive 2015 !

Chacun espère que la nouvelle année sera meilleure que la précédente : meilleure pour soi comme pour ses proches, meilleure pour l'humanité et pour la planète.

Force est de constater que dans nombre de domaines, ces mêmes vœux que nous avons exprimés l'an passé n'ont pas tous été couronnés de succès. "Point n'est nécessaire d'espérer pour entreprendre, ni de réussir pour persévérer", cette citation prêtée à Charles le Téméraire est aussi vieille que l'humanité : Le mythe de Sisyphe en était déjà une illustration. À toutes les époques, dans toutes les sociétés, l'espoir d'une vie meilleure est une constante de la nature humaine. Il en est aussi le moteur.

Cependant, sans volonté et action, l'espoir seul est vain et chacun peut agir. À notre niveau, dans nos communes, beaucoup s'efforcent, parce que ça leur fait du bien et parce qu'ils en font aux autres, à rendre la nouvelle année meilleure que la précédente en apportant leur pierre à l'édifice. Les gestes ordinaires des bénévoles de nos associations, qu'elles soient à vocation humanitaire, mutualiste, sportive ou culturelle, sont autant d'exemples.

Cette richesse à laquelle chacun contribue n'entre pas dans le calcul du PIB. Elle n'en est pas moins indispensable.

Soyez certains que, pour l'équipe municipale, il n'y a pas de petites et de grandes associations. Il y a des associations qui œuvrent au quotidien au service de l'ensemble des Plozévétiens et au service des habitants des communes environnantes. Alors, à toutes celles et ceux qui travaillent au bien commun, je veux dire : continuez ainsi ! Poursuivez inlassablement les actions de votre association qui disent bien votre espoir en un avenir meilleur pour tous et pour chacun.

Je veux, avec ces quelques mots, vous dire merci pour ce que vous faites pour les habitants, car ainsi vous marquez l'identité de notre commune !

Nombreux parmi vous espèrent que 2015 soit une année utile pour donner un nouvel élan à la vie de leur association.

À ceux qui se sentent un peu seuls, qui veulent se sentir encore plus utiles et développer de nouveaux centres d'intérêt, je dis rejoignez les associations, faites profiter de vos



Photo : Raymond CHIMIER

compétences, pour vous et pour les autres.

C'est du fond du cœur, qu'au nom de notre conseil municipal, je souhaite que cette année soit faite de nouveaux succès, de nouvelles rencontres et de nouvelles avancées dans vos projets. À toutes et à tous, bonne année 2015. Bloavez mad. ■

Pierre Plouzenec,  
Maire de Plouzévet

*Le Maire invite la population à l'occasion des vœux de nouvelle année le dimanche 4 janvier à 11h00 au Centre Culturel Avel-Dro.*

## CARTE DE VŒUX ET AGENDA

La carte de vœux 2015 de la Mairie de Plouzévet a été conçue d'après une fresque réalisée par les enfants de l'école Georges Le Bail au cours des temps d'activités périscolaires.

L'agenda de la Mairie est, comme à l'accoutumée, disponible pour tous les administrés de la commune.

On peut le trouver en mairie ou chez les commerçants de Plouzévet.



La municipalité tient tout particulièrement à remercier les nombreux annonceurs que vous retrouverez tout au long de sa lecture et qui permettent la diffusion gratuite des 2200 exemplaires de cet outil de tous les jours.





## Résidence de La Trinité

# Deux centenaires fêtées !

Suzanne Riou et Marguerite Ladan ont fêté leurs 100 ans, entourées des autres résidents, en chansons, accompagnées par la chorale Kalon Breiz ; elles étaient heureuses et surprises de recevoir beaucoup de cadeaux avant de partager un goûter fin et délicieux préparé par le cuisinier de la résidence et son équipe.

Suzanne est née le 28 septembre 1914 à Saint-Brieuc. Elle a passé son baccalauréat avec succès. Avec leurs deux enfants, elle a suivi son mari, militaire de carrière, dans ses nombreuses affectations avant de venir en retraite à l'île Tudy. C'est en 2013 qu'elle rejoint la résidence.

Marguerite est née le 21 octobre 1914, à Landudec. Elle a très peu connu son père, mort à Verdun en 14. Elle sera secrétaire aux Eaux et Forêts, à Quimper, quand elle rencontre son mari, en 1939. Fait prisonnier, il ne retrouvera Marguerite qu'en 1945. Marguerite participe activement au rapatriement des prisonniers de guerre, grâce à sa



*Photo ci-dessus : Suzanne Riou et Marguerite Ladan ont fêté leurs 100 ans à la résidence de la Trinité*

voiture cachée. Ils se marient en 1946 et s'installent à Arras où naîtront leurs deux enfants. A l'heure de la retraite, ils reviennent à Landudec, puis Pors Poulhan. Veuve, Marguerite s'installe à la résidence, en 2008.

Très dynamiques, Suzanne et Marguerite participent régulièrement aux activités

proposées : Marguerite préfère les ateliers "bien-être" et Suzanne aime la belote et la gymnastique.

On aimerait connaître leur secret pour être centenaires et en forme. A la question posée, Marguerite répond malicieusement : "Il ne faut pas y penser !" ■

### HOMMAGE

Une de nos centenaires s'en est allée... Marie Corentine LE GUELLEC venait de fêter son 100<sup>ème</sup> anniversaire dans notre commune le 31 août dernier. En effet Marie Corentine est née à Plozévet le 31 août 1914 et s'est éteinte le 5 novembre dernier en son domicile, à Plozévet entourée de l'affection des siens .

Gaby Péton

## Foyer-logement

# Témoignage d'un résident

**Nous venons de fêter, le 25 octobre, deux centenaires au Foyer-Logement "La Trinité". Depuis l'ouverture de cet établissement, en 1986, cela est déjà arrivé une fois, avec six autres centenaires. Il est bon de noter qu'actuellement, sur 60 lits disponibles, nous ne sommes que 52 résidents, dont 16 de plus de 90 ans, soit à peu près 30 % de nonagénaires et plus.**

Quand, en 1975, au début de ma retraite, je me suis engagé bénévolement pour opérer au mieux-être des personnes

âgées, en instituant avec d'autres, notamment Armand Pavéc, Conseiller Général du secteur, sous l'égide de la DDASS, le 1<sup>er</sup> secteur gérontologique du Canton, la situation était toute différente ! Que de chemins parcourus avec les créations de Clubs du 3<sup>ème</sup> âge, les services d'aide à domicile, les portages de repas à domicile, les services de soins infirmiers, les établissements d'hébergement, etc... Nous avons milité pour le maintien des personnes âgées, le plus longtemps possible, au domicile : on est toujours mieux chez soi que chez les autres.

Aujourd'hui, je pense que le résultat est très réussi mais le fameux "trou" de la Sécurité Sociale nous fait craindre des situations plus difficiles pour l'avenir, ce qui n'est pas souhaitable, chacun le pense y compris les jeunes ! Je vais fêter mes 95 ans cette fin d'année et je souhaite de tout cœur que ce qui a été fait puisse être maintenu et que ce que notre génération a « réalisé » ne soit pas inutile. ■

A. Geldfreich, résident au foyer-logement de Plozévet

Réalisation d'un projet porté pendant 10 ans

## La M.A.M. est opérationnelle

Le 16 septembre, le maire, Pierre Plouzenec, a inauguré la M.A.M. (Maison des Assistantes Maternelles). Cette structure d'accueil est installée dans l'ancien logement de direction du Foyer-Logement de La Trinité.

La commune a acheté cet espace pour une somme de 120 000 euros ; elle a financé l'extension en bois pour 67 000 euros. Sur une surface totale de 134m<sup>2</sup>, une cuisine, des sanitaires, trois chambres et un espace-vie ont été installés.

De larges baies, des peintures vives et douces en font un lieu agréable et serein. Ces locaux sont loués par la commune à l'Association "Tamm ha Tamm" par un bail de neuf ans. Le matériel appartient à l'Association.

Pierre Plouzenec souligne combien ce mode de garde collectif "apporte souplesse et amélioration dans l'amplitude d'accueil des jeunes enfants".

Monique Monfort, Présidente de l'Association de gestion "Tamm ha Tamm", Delphine Jaffry et Fabienne



Photo ci-dessus : la Maison des Assistantes Maternelles

Penoignon, toutes trois Assistantes maternelles, assurent l'accueil et la garde des enfants de 0 à 6 ans.

"La capacité d'accueil maximale est de 12 enfants. Nous en recevons déjà 9. Les contrats sont signés, en fonction de leurs besoins, par les parents qui sont nos employeurs. C'est ce qui fait la différence avec la crèche", précise Monique.

La proximité de la M.A.M. et de la

résidence La Trinité permettra des activités inter-générationnelles, appréciées, n'en doutons pas, autant par les enfants que par les résidents.

Après 4 mois d'existence, les assistantes maternelles vous proposent une journée "portes ouvertes" le 24 janvier 2015 de 9h à 17h. ■

Pour tout renseignement, contactez Monique Monfort au 06.83.16.35.94

### Site Internet de la Commune

## Le .bzh, kézako ?

Le .bzh est une extension du nom de domaine d'un site Internet. Longtemps attendu, c'est aujourd'hui possible et la Commune de Plouzévet a souhaité être dans les premiers bénéficiaires.

Les porteurs du projet précisent que l'objectif est de permettre aux Bretons de montrer leur attachement à l'identité bretonne. Ce n'est pas une extension politique, mais plutôt une extension culturelle et linguistique.

Ainsi, vous pouvez dès aujourd'hui vous connecter sur [www.plouzevet.bzh](http://www.plouzevet.bzh) pour retrouver toutes les informations officielles de Plouzévet. ■



Photo : tous droits réservés



## Guerre 1914-1918

# Riche et belle, l'exposition du Centenaire

Première manifestation de la saison estivale, l'exposition du Centenaire de la Grande Guerre a connu un franc succès. Une réussite consécutive aux efforts conjugués des Anciens combattants, d'Histoire et Patrimoine, des élèves des deux établissements scolaires et de leurs professeurs et de la mairie, qui ont permis de mettre en valeur les nombreux documents recueillis dans la commune.

Du 14 juin au 20 juillet, 2400 visiteurs ont défilé salle Jules Ferry. Très attentifs, la plupart ont passé près de deux heures à scruter les panneaux et les vitrines consacrés à la guerre et à la vie à l'arrière. La qualité des travaux des élèves a été unanimement soulignée et le directeur de l'Office National des Anciens Combattants est spécialement revenu de Quimper pour récompenser les artistes en herbe.

Beaucoup de Plozévétiens, pas assez cependant, ont retrouvé des souvenirs familiaux, rarement évoqués dans les familles après le traumatisme de la guerre et découvert les lieux où leurs ascendants avaient combattu dans d'épouvantables conditions. Certains de nos compatriotes ont quitté la salle, très émus. Beaucoup de visiteurs aussi du Pays Bigouden et du Cap. Les tout premiers touristes d'Art



Photo : Philippe Samarin

**Photo ci-dessus : l'exposition du Centenaire a connu un franc succès**

et Vie étaient là également, souvent très au fait de l'histoire de 14-18... Une exposition riche et belle, le but que ses organisateurs s'étaient fixé. Le Livre d'Or est là pour en attester, il a recueilli les commentaires plutôt flatteurs de près de 500 visiteurs.

Que faire de l'exposition ? Pendant de longues heures, notre ami Bernard Paillard, de Plozarch, l'a entièrement mémorisée. un CD pourrait voir le jour. Quant aux 90 panneaux thématiques, ils sont réutilisables. Certains ont déjà été prêtés à une commune proche et peuvent encore l'être à tout moment aux organismes qui en feraient la demande. Nous les disposerons

de nouveau en 2018, bien sûr.

En attendant, le travail de mise à jour de la mémoire plozévétienne de la Grande Guerre continue. Quinze noms ont été ajoutés au monument aux morts. Trente trois autres, déjà gravés dans la pierre, sont, pour moitié, ceux de soldats ou de marins qui n'ont pas reçu la mention "Mort pour la France", à la suite d'erreurs ou d'oublis de l'administration militaire, à réparer. Nous ferons en sorte qu'ils figurent au fichier national "Mémoire des Hommes - MpF de la 1<sup>ère</sup> GM" consultable sur Internet. ■

Alain Le Berre

## Cérémonie du 11 novembre

# Une plaque commémorative pour 15 Poilus

Le 11 novembre 2014, les noms de 15 Plozévétiens ont été ajoutés sur le monument aux morts de la guerre 1914-1918. Ils rejoignent les 202 autres noms des combattants Poilus tombés pour la France.

Tous nés à Plozévet mais n'y résidant plus au moment de la mobilisation générale, ils ne figuraient sur aucun monument aux morts. Grâce aux membres de l'UNC de Plozévet, cette omission est désormais réparée. ■

**Photo ci-contre : la cérémonie du 11 novembre**



Photo : Philippe Samarin

## Trois colonnes de tri

En complément du dispositif communautaire de tri sélectif, la mairie propose d'élargir la qualité du tri grâce à trois colonnes installées à l'accueil. Depuis plusieurs années chacun peut déposer des piles et les bouchons des bouteilles en plastique. Depuis la rentrée, le petit matériel d'écriture y trouve sa place : une façon d'éviter, pour ces objets, le circuit vers l'usine d'incinération et permettre un nouveau geste pour l'environnement.

**Piles** : déchets classés dangereux, elles sont déposées par les services techniques communaux à la déchèterie où elles sont acheminées vers une filière de traitement adaptée.

**Bouchons** : l'occasion de participer à une action solidaire portée par l'association Un bouchon, un sourire. Pris en charge par les services techniques communaux, les bouchons sont déposés à l'antenne quimpéroise de l'association qui les vend à une usine de recyclage. Les bénéfices permettent d'acheter



Photo ci-dessus : 3 colonnes de tri ont été installées à l'accueil de la mairie

du matériel destiné à améliorer le quotidien des enfants en situation de handicap.

**Petit matériel de bureau** : voilà une alternative pour ne plus jeter son petit matériel d'écriture usagé : stylos à bille, à plume avec leurs cartouches vides, feutres, marqueurs surligneurs,

effaceurs, porte-mines puis correcteurs en tube ou en souris. Ils sont collectés par la communauté de communes et transmis à la société Terracycle qui les transformera pour fabriquer des objets du quotidien en plastique recyclable ; comme des arrosoirs, des poubelles, des sacs ... Et même des pots à crayons ! ■

## L'ail Triquètre

# Lutte contre les plantes invasives

L'ail Triquètre est une plante de la famille des amaryllidacées qui pousse peut-être déjà dans votre jardin.

Un petit bulbe blanc donne naissance à 2 ou 3 longues feuilles, fleurit plusieurs fois par an, à l'écrasement dégage une forte odeur d'ail. La tige florale mesure de 30 à 40 cm de forme triangulaire, elle porte des fleurs de mars à juin, elle pousse sur les talus en groupes assez denses. Elle se reproduit par ses graines et ses oignons, de nombreux jardiniers ne savent plus comment l'enlever de leur gazon. Comme toutes plantes invasives, l'ail a une grande faculté d'adaptation, évitez donc de le planter, en raison de son développement rapide, il est considéré comme une espèce préoccupante. Nous vous déconseillons de planter cet ail quel que soit l'endroit.

### COMMENT ÉLIMER L'AIL TRIQUÈTRE ?

La graine est la voie principale de dissémination chez cette plante, vous pouvez couper les fleurs pour empêcher de grainer, et vous pouvez essayer de déterrer les bulbes.

### ATTENTION AUX PLANTES INVASIVES !

Lorsqu'une plante invasive colonise un milieu, c'est tout l'équilibre de l'écosystème qui est remis en question. Préférez les plantes locales, elles peuvent avantageusement fleurir vos jardins et ainsi préserver la biodiversité. Les plantes invasives ne doivent pas être compostées, ni envoyées aux déchets verts. La meilleure solution pour le particulier est d'effectuer des coupes rases répétées pour épuiser les bulbes.



Photo ci-dessus : l'ail Triquètre

Une autre plante invasive : l'herbe de la pampa que l'on voit sur beaucoup de pelouses, disperse ses graines au vent. Pour éviter la prolifération, il est recommandé de ne pas jeter les plants dans la nature, de couper les plumeaux 2 fois par an : en juin et en septembre. ■





## ALOA TAXIS

Depuis la fin du mois de juillet, l'activité de Maurice Autret a été reprise par Patrick Rogel, taxi à Plouhinec. Aloa Taxis assure les déplacements 24h/24 grâce à 3 véhicules 5 places vers toutes destinations : gares, aéroports...

Agréé par la CPAM, Aloa Taxis assure également le transport de malades assis et le transport scolaire.

**Contact : Aloa Taxis – 14 rue de Pont l'Abbé – Tél. : 02.98.91.45.46 et 06.33.47.30.63**



## LA COMIDA

Installée depuis le 1er août à Plouzévet, cette pizzeria est présente à Pont-Croix depuis 7 ans.

Son slogan : CQFD, Choix Qualité Fraicheur Délai.

Ouverte 6j/7 à partir de 17h00 sauf le lundi.

**Contact : La Comida – 6 rue d'Audierne – Tél. : 02.98.92.85.65**



## ESPACE CONDUITE

Installé depuis le 1<sup>er</sup> octobre, Marc Le Bihan dispense les formations de permis B, conduite accompagnée, conduite supervisée, post permis, perfectionnement, permis AM (BSR). Intervenant départemental de sécurité routière, il est équipé de matériel permettant de monter un parcours Alcool (lunettes, jeux).

**Contact : Espace conduite – 18 route de quimper – Tél. : 02.98.91.22.41  
courriel : altairconduite@orange.fr**



## FRANCK AUTO

Installé depuis le 1<sup>er</sup> juillet, Franck, passionné de courses automobiles, refait vivre l'ancien garage Strullu.

Entretien des véhicules, mécanique générale et dépannage.

Ouvert du lundi au samedi, de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 19h00.

**Contact : Franck Auto – 25 rue d'Audierne – Tél. : 02.98.92.76.96 et 06.15.92.15.20**



## SEB PLOMBIER

Fort d'une dizaine d'années d'expérience en plomberie – électricité, Sébastien Schiel a créé son entreprise le 1<sup>er</sup> septembre dernier. Il propose tous les travaux de plomberie, sanitaires, entretien de robinetterie, fourniture et pose d'équipements de salle de bain. Intervention possible dans un rayon de 60 kilomètres autour de Plouzévet.

**Contact : Seb Plombier – Kermenguy – Tél. : 02.98.75.54.16 et 06.43.27.57.50  
courriel : Sebastien\_278@hotmail.com**



## TARA PIZZ

Installée depuis la mi-juin à Plouzévet, cette pizzeria est une des rares qui cuisine au feu de bois (chêne, hêtre, charme). Les produits utilisés sont issus de l'agriculture raisonnée et circuits courts (légumes de chez Philippe et Véro).

Présence le mercredi et le dimanche à Plouzévet, le jeudi à Guiler.

**Contact : Tara Pizz – 39 rue de Pont l'Abbé – Tél. : 06.38.35.96.36 – web : www.tarapizz.com**



## TY MECA

Installé depuis le 1<sup>er</sup> septembre, Steven Douarinou a créé son entreprise de mécanique à domicile. Il se déplace dans un rayon de 25 km pour entretien, réparation et services sur tout type de véhicules.

Montage de pièces neuves, occasions ou achetées sur Internet.

**Contact : Ty Méca – 1 rue de l'usine – Tél. : 07.62.40.42.53**

# Accueil de Loisirs Sans Hébergement L'ALSH devient municipal

## LES CONSTATS

Depuis quelques années nous constatons que le nombre d'enfants fréquentant l'ALSH (Accueil de Loisirs Sans Hébergement) géré par ULAMIR est en baisse. Seulement 10 enfants en moyenne fréquentent l'ALSH actuel. Le pôle enfance n'est plus utilisé, les regroupements d'enfants ne se font plus sur la commune.

La mise en place de la réforme des rythmes scolaires, ainsi que notre réflexion autour d'une charte de qualité d'accueil de l'enfant dans notre commune, nous ont incités à recruter du personnel compétent et aujourd'hui tous diplômés BAFA ou équivalent.

Nous bénéficions de locaux aménagés permettant de structurer l'accueil de loisirs en fonction des spécificités de chaque âge. Et une partie de l'organisation est déjà opérationnelle : la restauration fonctionne déjà les mercredis et les vacances, une coordination et une direction diplômée œuvrent déjà dans nos services.

La Caisse d'Allocation Familiale du Finistère nous accompagne pour la mise en place de ce nouveau service, avec les fonds publics territoriaux, et pour le fonctionnement de la structure, puisque la commune perçoit des aides financières dans le cadre du contrat enfance jeunesse.

Un questionnaire proposé aux familles nous indique que celles-ci sont intéressées par l'ALSH et sont en attente de solutions de garde de qualité dans un contexte rassurant, sécurisant et économiquement accessible.

C'est pourquoi le conseil municipal a décidé de gérer à partir de Janvier 2015 l'ALSH qui devient communal.

## CE QUE NOUS SOUHAITONS

Faire de l'accueil de loisirs une instance éducative complémentaire de l'école et de la cellule familiale. Il s'agit de faire du temps libre un moment de loisirs mais aussi un temps éducatif, source d'ouverture, d'autonomie, de



Photo ci-dessus : L'ALSH devient municipal

socialisation et d'apprentissage de la vie collective (un projet pédagogique est élaboré).

**Prendre** en compte les besoins des usagers en proposant une tarification en fonction du quotient familial et des activités qui correspondent aux attentes.

**Une souplesse**, une proximité avec les familles, qui nous permettra de répondre au mieux aux contraintes des familles.

**Mutualiser** le personnel, les lieux d'animation, les séjours, provoquer des rencontres et des échanges avec d'autres ALSH.

## LE FONCTIONNEMENT DE L'ALSH

Jours et horaires d'ouverture

### Période scolaire :

mercredi après-midi de 13H30 à 17H30  
accueil du soir : de 17H30 à 18H45

### Vacances scolaires :

- accueil du matin : de 7H15 à 9H
- accueil de loisirs : de 9H à 17H30
- si demi journée : arrivée et départ de 11H30 à 12H et de 13H30 à 14H
- accueil du soir : de 17H30 à 18H45

L'ALSH accueillera les enfants de 3 à 11 ans à la journée ou demi journée avec ou sans repas.

Le dossier d'inscription (téléchargeable

sur [www.plozevet.fr](http://www.plozevet.fr)) est à compléter au bureau de l'accueil de loisirs.

Les inscriptions se feront une semaine avant le jour ou la période de vacances souhaitée et jusqu'à la veille du jour souhaité en fonction des places disponibles. Les demandes d'urgences seront possibles le jour même.

Pour s'inscrire, il sera demandé de se munir du n° d'allocataire (les tarifs sont basés sur le quotient familial), du carnet de santé de l'enfant (une fiche sanitaire sera remplie), et de l'attestation d'assurance.

Les tarifs proposés sont basés sur le quotient familial et sont dégressifs à partir du 2ème enfant. Ils varient de 4 Euros à 11 Euros, selon le montant du quotient familial, pour un enfant.

La facture s'établit d'après les jours de présence de l'enfant, chaque mois. Il est possible de régler par prélèvement, mais aussi par chèques vacances. Les jours d'absence non justifiés seront facturés.

Ne pas hésiter à contacter nos services pour plus d'informations. ■

☎ : 02.98.91.44.12

☎ : 06.45.77.68.78 / 06.80.84.72.64

✉ : [alsh@plozevet.fr](mailto:alsh@plozevet.fr)

✉ : [periscolaire@plozevet.fr](mailto:periscolaire@plozevet.fr)

30 avenue Georges le Bail  
29710 Plozévet



# Ecole Georges Le Bail

## Bilan de la rentrée

### DES EFFECTIFS EN HAUSSE

245 élèves ont fait leur rentrée à l'école Georges Le Bail, répartis sur 10 classes dont 3 bilingues. On compte 73 enfants en maternelle et 172 en élémentaire.

Cette année, suite à la fermeture d'une classe, il n'y a que 3 classes en maternelle : les PS1/MS sont avec l'enseignante Sophie Vinouze et l'ATSEM Valérie Jaffry, les PS2/GS avec l'enseignante Véronique Demarly et l'ATSEM Joëlle Declerck et les PS/MS/GS bilingues avec l'enseignante Anne Biliec et les ATSEMS Christiane Moullec et Maily Sautreuil.

En élémentaire, les CP sont avec Christine Rivas, les CP/CE1/CE2 bilingues avec Audrey Le Berre, les CE1 sont avec la directrice Claire Brouté et Géraldine Le Quéré qui assure sa décharge de direction. Les CE2 sont avec Anna Caradec, les CM1 avec Olivier Laurand, les CE2/CM1/CM2 bilingues avec Arnaud Chanard et les CM2 ont une nouvelle enseignante, Annaïk Le Corre qui remplace Aurélie Lascoux. Une dizaine de nouveaux inscrits sont attendus d'ici la fin de l'année.

Durant l'année, des tableaux blancs interactifs seront installés dans les classes qui n'en sont pas encore équipées et un travail de rénovation



Photo ci-dessus : 92% des enfants de l'école participent aux TAP

des classes amorcé durant l'été se poursuivra sur 3 ans. Ce seront les services techniques qui effectueront les travaux...

### LA QUALITÉ DANS LES ASSIETTES

La préparation des repas et le service de restauration scolaire sont assurés par les agents Annie Stéphan, Maryse Le Goff, Viviane Losq et Isabelle Galès. Environ 185 repas sont servis par jour. Les menus proposés sont validés par la "Commission menus", composée

d'élus, de parents et d'agents, celle-ci privilégie les produits locaux, le bio et les préparations maison.

### RÉFORME DANS LA CONTINUITÉ

La réforme des rythmes scolaires mise en place dès 2013, s'inscrit dans la continuité. Ainsi, 92% des enfants de l'école participent aux TAP (temps d'activités périscolaires). Afin de consolider l'équipe en place qui assure également les accueils périscolaires le matin, le soir et la pause méridienne, 2 nouveaux animateurs ont été recrutés à la rentrée. L'équipe d'animation est donc composée de Mariane Andro, Joëlle Bourgeois, Catherine Gadonna, Régine Le Goff et Claire Raphalen.

Comme l'an dernier, de nombreux projets jalonnent l'année : découverte de l'Asie, rencontres intergénérationnelles... C'est dans ce cadre que les fresques réalisées par les enfants sur les murs de l'école en juin 2014 ont pu être inaugurées le 4 septembre dernier par le Maire pour la plus grande fierté des enfants et des animateurs... ■



Photo ci-contre : 185 repas sont servis chaque jour au restaurant scolaire

## Les petits cochons en promenade

Vous les avez peut-être vus au pôle enfance ? Aperçus à l'accueil de la mairie ou à la médiathèque ? Observés au foyer logement ? Lu leur biographie dans la presse ? En 2014, les petits cochons ont fait le bonheur de leurs observateurs. Mais d'où viennent-ils ?

Tout a commencé lorsque les services périscolaires ont décidé de participer au concours artistique sur le thème "de l'art ou du cochon ?" dans le cadre de l'opération "Tous à la ferme 2014".

Les enfants ont customisé ces petits cochons avec l'aide des animatrices lors des Temps d'Activités Périscolaires (TAP). Il faut dire qu'ils s'y sont donnés à cœur joie ! À la façon de Niki de Saint Phalle, look marin au long court, simplement franchouillard, déguisé en faïencerie Henriot, ou encore la tête dans les nuages...



Photo ci-dessus : les petits cochons se promènent à Plouzévet

Nos dix gaillards n'ont pas convaincu le jury. Qu'importe ! S'ils n'ont pas gagné le concours, ils ont conquis notre cœur et continuent de nous faire sourire à

chaque fois que l'occasion nous est donnée de les voir.

Bravo les enfants ! Et merci. ■

### Temps d'Activités Périscolaires

## Réalisation de deux fresques murales

Depuis le printemps dernier, la cour élémentaire de l'école Georges Le Bail a pris des couleurs puisque deux fresques, réalisées dans le cadre des TAP avec les enfants, ornent désormais le mur des sanitaires et le mur du préau.

En effet, depuis quelque temps déjà, lors des conseils d'élèves, les enfants trouvaient que la cour était triste et demandaient à ce qu'elle soit décorée ou agrémentée d'espaces verts.

Faute de pouvoir y planter des arbres ou semer du gazon, les animateurs ont pris en compte l'avis des enfants pour proposer un atelier de décoration de la cour.

Une cinquantaine d'enfants ont pu s'y inscrire du CP au CM2, répartis dans deux ateliers et encadrés par Maïly, Catherine et Régine.

Les enfants ont d'abord réfléchi aux thèmes et motifs des fresques sur

papier puis décidé ensemble de ceux qui représentaient le mieux les "rêves" de l'enfance.

Ensuite, les enfants ont pu s'exprimer sur les murs de l'école et peindre une fresque sur le thème de l'espace et du système solaire et une autre sur le thème d'un monde merveilleux de bonbons (cf. la carte de vœux page 4).

Pour les animateurs, l'objectif était bien sûr de décorer l'espace extérieur mais aussi en prenant en compte l'opinion des enfants et en les impliquant dans ce projet, les amener à s'approprier l'espace pour mieux le respecter.

Ainsi, les fresques ont été inaugurées le 4 septembre dernier par le Maire qui a félicité les enfants pour leur travail et salué cette démarche citoyenne.

A quand de nouvelles couleurs ? ■

Photo ci-contre : Pierre Plouzennec a inauguré les fresques des enfants



Photo : Philippe Samarin

Photo : Philippe Samarin



## Animation jeunesse Ulamir du Goyen

# Séjour jeunes à la Tranche sur Mer

Dans le cadre de la compétence jeunesse de la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden, l'Ulamir du Goyen accueille et encadre les jeunes à partir du collège. Les rencontres ont lieu tous les mercredis de 14h à 16h30 et les samedis de 14h à 17h30 au local jeunes (en face de la médiathèque). Une bonne partie du 1<sup>er</sup> semestre 2014 a été consacrée au montage d'un projet de séjour de vacances avec un groupe de sept jeunes de 13 ans.

La construction de cette aventure commune n'a été possible qu'avec l'investissement de tous. Ce projet, mobilisateur, fédérateur et formateur pour le groupe, leur a également permis de prendre part à la vie locale à travers des actions d'autofinancement. Retour sur ce projet présenté par les jeunes eux-mêmes.

"Cet été, nous étions sept jeunes de Plozévet à partir pour une semaine en séjour à la Tranche sur Mer. Nous étions accompagnés et encadrés par Jonathan et Guillaume, animateurs à l'Ulamir. Ce temps de vacances fut possible grâce à notre mobilisation pour financer le voyage, en proposant des ventes de gâteaux lors de différents événements sur la commune (Concerts avec On Air Alternative, fête de la musique, l'Arène du Graff), une vente de crêpes réalisées avec nos parents, ainsi qu'un appel au



Photo ci-dessus : 7 jeunes plozévétiens à la Tranche sur mer

don dans les commerces de Plozévet. Ce séjour fut l'occasion pour nous de découvrir la Vendée, de passer une semaine complète entre copains. Les retours sont positifs : nous avons apprécié de nous mobiliser pour les diverses actions d'autofinancement et pour le choix de la destination. Nous sommes rentrés avec plein de souvenirs tels que la vie au camping, les soirées foot lors de la coupe du monde, les moments passés sur les plages vendéennes ainsi que les parcs d'attractions. Tout cela avec une météo agréable. Et voilà, fin des vacances, retour au collège, mais nous continuons de fréquenter l'espace jeunes les mercredis et samedis après-midi. Pour

nous, c'est un "endroit cool", nous pouvons nous retrouver entre nous, faire des jeux libres.

On se projette déjà sur l'organisation d'un nouveau séjour. Avec une envie commune: partir entre amis et pourquoi pas vers une destination plus lointaine. Pour cela il va falloir s'impliquer davantage pour réussir à trouver de l'argent. Pas de problème, les idées fusent: vente de gâteaux, nettoyage de voitures, faire les emballages de cadeaux pour le futur Noël, vente de muguet en mai prochain... A bientôt." ■

*Antoine, Dylan, Dylan, Liam, Sacha, Vycente et Yann-Ael*

## Rentrée scolaire du Collège Henri Le Moal

# Sous le signe de partenariats culturels et artistiques

**Avec l'ouverture d'une nouvelle classe pour cette rentrée scolaire, le collège Henri Le Moal compte désormais 11 divisions pour 262 élèves.**

Cette année, l'établissement a mis en place de nombreux partenariats et projets artistiques et culturels :

- un atelier "Danse et estime de soi" avec Tamm Kreiz pour les trois classes de 6e ;
- un atelier "liaison CM2 / 6e" avec

l'école Georges Le Bail (lectures de livres) ;

- un atelier "Théâtre scientifique"(mise en scène de textes scientifiques) avec les classes de 5e ;

■ un atelier "Correspondance" avec des 4<sup>e</sup> qui donnera lieu à une mise en scène théâtrale puis les élèves (4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>) assisteront à une représentation de la pièce "A la renverse", proposée par Dihun ;

- un jumelage sur trois ans avec le Théâtre de Cornouaille avec pour cette année un parcours

autour du "malade imaginaire" avec les classes de 5e et un autre autour d'un "spectacle de cirque" pour les 4<sup>e</sup>.

D'autres projets sont également prévus comme un voyage en Angleterre pour les classes de 3<sup>e</sup> et des visites de musées sur Quimper et Douarnenez.

Toutes ces activités sont rendues possibles grâce à la participation financière du FSE du collège et de l'Amicale laïque de Plozévet. ■



**FOOTBALL LA PLOZÉVÉTIENNE**

**CONTACT :** Paul Cornec 06 25 76 83 60  
**PÉRIODICITÉ :** mercredi – vendredi  
 samedi après-midi – dimanche  
**LIEU :** stade

**ECOLE DE FOOT LA PLOZÉVÉTIENNE**

**CONTACT :** Paul Cornec 06 25 76 83 60  
**PÉRIODICITÉ :** mercredi samedi 14h-17h  
**LIEU :** stade et gymnase

**FOOT LOISIR**

**CONTACT :** J.F. Jaffry 02 98 91 39 05  
**PÉRIODICITÉ :** vendredi 20h30  
**lieu :** stade

**HANDBALL CLUB**

**CONTACT :** R. Savina 02 98 74 58 91  
**PÉRIODICITÉ :** vendredi 18h-19h30  
**LIEU :** gymnase

**CLUB BADMINTON**

**CONTACT :** V. Bossier 02 98 91 40 52  
**PÉRIODICITÉ :** lundi 20h30-22h45  
 et jeudi 20h30-22h45  
**LIEU :** gymnase

**CHASSE PLOZÉVÉTIENNE**

**CONTACT :** M. Raphalen 06 76 50 58 40  
**PÉRIODICITÉ :** de septembre à février  
 plus de 16 ans

**CLUB MUSCULATION  
 (AMICALE LAÏQUE)**

**CONTACT :** P. Ogor 06 65 10 78 44  
**PÉRIODICITÉ :** lundi au samedi en soirée  
**lieu :** salle Jules Ferry



**TENNIS DE TABLE (AMICALE LAÏQUE)**

**CONTACT :** S. Moullec 06 67 11 22 63  
**PÉRIODICITÉ :** mardi 19h30-23h  
 vendredi 19h45-23h et samedi 19-23h  
**lieu :** gymnase  
**PÉRIODICITÉ :** mercredi 20h-21h30  
 et samedi 14-17h  
**LIEU :** salle Jules Ferry

**CYCLOTOURISME (AMICALE LAÏQUE)**

**CONTACT :** R. Caradec 02 98 82 90 35 et  
 C. Guellec 02 98 91 41 90  
**PÉRIODICITÉ :** dimanche matin  
 et jours fériés  
**LIEU :** départ devant la salle Jules Ferry

**GALOCHE PLOZÉVÉTIENNE**

**CONTACT :** P.J. Vessier 0 2 98 91 45 88  
**PÉRIODICITÉ :** ouvert toute l'année  
**LIEU :** espace Henri Le Moal

**GYMNASTIQUE (AMICALE LAÏQUE)**

**CONTACT :** A.M. Gourret 02 98 91 34 10  
**PÉRIODICITÉ :** mardi 19h-20h  
 et jeudi 9h15-10h15  
**LIEU :** gymnase

**YOGA AN AOD  
 (LE YOGA DE LA CÔTE)**

**CONTACT :** 06 67 29 19 80  
**PÉRIODICITÉ :** jeudi 18h15-19h45  
**LIEU :** gymnase

**TAI SHI CHUAN (SPIRALE)**

**CONTACT :** C. Barth 06 83 80 21 63  
**PÉRIODICITÉ :** lundi 17h45-18h45  
**lieu :** gymnase



**CLUB AÏKIDO**

**CONTACT :** M. Ernot 06 18 19 00 91  
**PÉRIODICITÉ :** lundi 19h50-21h15  
 et mercredi 19 h30-21h  
**LIEU :** gymnase

**JUDO ADULTES (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** jeudi de 20h à 21h  
**LIEU :** gymnase

**JUDO ENFANTS (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** lundi 18h45-19h40  
 et samedi 11h-12h  
**LIEU :** gymnase

**TAÏSO-TAEBO (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** mercredi 18h-19h  
 et vendredi 18h30-19h30  
**LIEU :** gymnase

**JU-JITSU (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** dimanche 9h30-11h  
**LIEU :** gymnase

**KARATÉ (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** vendredi 19h30-21h  
**LIEU :** gymnase

**BABYDO (DOJO DE PLOZÉVET)**

**CONTACT :** P. Sandrin 02 98 91 45 78  
**PÉRIODICITÉ :** lundi 17h45-18h45  
**LIEU :** gymnase







### AMICALE PLOZAPIED

CONTACT : M. Desbois 06 78 59 55 38  
PÉRIODICITÉ : jeudi 14h

### MAJORETTES LES OCÉANES (AMICALE LAÏQUE)

CONTACT : C. Cordellier 06 45 20 82 35  
PÉRIODICITÉ : mercredi 17h-19h  
LIEU : gymnase

### DANSE CONTEMPORAINE (TAMM KREIZ)

CONTACT : 02 98 82 62 55  
PÉRIODICITÉ : mardi 17h15-21h30  
LIEU : Avel-Dro

### DANSE AFRICAINE (TAMM KREIZ)

CONTACT : 02 98 82 62 55  
PÉRIODICITÉ : samedi 9h-10h30  
LIEU : gymnase

### DANSE BRETONNE (AWEN)

CONTACT : A. Lambour 02 98 91 41 62  
PÉRIODICITÉ : mercredi 20h30  
LIEU : Avel-Dro

### CLAVIER - ACCORDÉON (DIHUN)

CONTACT : F. Morvan 02 98 87 68 41  
PÉRIODICITÉ : vendredi 15h30-21h  
LIEU : salle de musique (mairie)

### GUITARE (DIHUN)

CONTACT : F. Waeles 02 98 87 68 41  
PÉRIODICITÉ : lundi 16h30-21h  
LIEU : salle de musique (mairie)



### LA CLÉ DES CHANTS

CONTACT : D. Firquet 02 98 91 41 21  
PÉRIODICITÉ : jeudi 17h-18h30  
LIEU : salle communale

### PLAISIR DE CHANTER (AMICALE LAÏQUE)

CONTACT : N. Quiniou 06 84 48 64 22  
PÉRIODICITÉ : jeudi 16h30-19h  
LIEU : maison des jeunes

### LIVIOU AR VRO (PEINTURE SUR TOILE)

CONTACT : A. Le Gouill 02 98 91 37 28  
PÉRIODICITÉ : mercredi 13h30-17h30  
LIEU : foyer communal

### COUTURE PATCHWORK, PEINTURE SUR SOIE (AMICALE LAÏQUE)

CONTACT : Y. Gadonna 02 98 91 33 11  
PÉRIODICITÉ : lundi 14h-17h45  
LIEU : foyer communal

### BRICOLAGE (AMICALE LAÏQUE)

CONTACT : J. Detrain 02 98 91 41 52  
PÉRIODICITÉ : vendredi 14h-17h30  
LIEU : mairie salle n° 2

### CLUB ART ET LOISIRS

CONTACT : M. Mongin 02 98 91 42 50  
PÉRIODICITÉ : jeudi 14-17h30  
LIEU : foyer communal

### CLUB DU TROISIÈME AGE

CONTACT : A. Stéphan 02 98 91 35 05  
PÉRIODICITÉ : mardi 14h-17h30  
LIEU : foyer communal



### RENCONTRE JEUNES (ULAMIR)

CONTACT : 02 98 54 54 20  
PÉRIODICITÉ : samedi 14h-17h,  
mercredi 14h-17h, vacances  
LIEU : maison des jeunes

### CUISINE (ULAMIR ET CG29)

CONTACT : 02 98 74 27 71  
PÉRIODICITÉ : un vendredi par mois  
9h30-11h30 (voir calendrier)  
LIEU : foyer communal

### CUISINE LE JARDIN DES SAVEURS

CONTACT : F. Pourchasse 06 32 83 13 51  
PÉRIODICITÉ : vendredi après midi  
tous les 15 jours (voir calendrier)  
LIEU : foyer communal

### THÉÂTRE DE LA DEVANTURE

CONTACT : A. Desseigne 02 98 91 46 64  
PÉRIODICITÉ : mardi 20h  
LIEU : foyer communal

### HISTOIRE ET PATRIMOINE

CONTACT : A. Le Quéré 02 98 54 46 03  
PÉRIODICITÉ : mercredi 14-17h  
LIEU : mairie

### MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

CONTACT : 02.98.91.37.03  
PÉRIODICITÉ :  
mardi 14h-17h  
mercredi 10h30-12h et 14h-17h  
jeudi 13h-15h et 17h-19h  
vendredi 14h-17h  
samedi 10h30-12h



Une vie sauvée en mer n'a pas de prix

## La SNSM de la Baie d'Audierne

La mer, aujourd'hui synonyme de détente, de plaisir et d'aventure, est un atout majeur pour nos communes littorales. Le tourisme maritime a, comme on dit, le vent en poupe ! Les chants de marins qui résonnent l'été dans nos localités donnent à penser que le monde de la mer a toujours été intrépide et joyeux. Mais celui qui se met à l'écoute des vents et des marées sait combien l'histoire des hommes et de la mer fut souvent mouvementée. La mer, rappelons-le, dicte une loi sévère. Très tôt, des hommes se sont portés assistance à bord d'embarcations parfois vulnérables, puis se dotant de stations et de matériels performants, ont poursuivi une mission de secours qu'incarnent aujourd'hui les bénévoles de la SNSM en répondant présents aux appels de détresse.



Photo ci-dessus : l'Amiral Amman dans le port d'Audierne

### LA STATION DE SAUVETAGE SNSM D'AUDIERNE 1865-2014

"Le port d'Audierne, où le petit cabotage et la pêche sont très actifs, est un des plus dangereux des côtes de France principalement du fait de la barre qui se forme à l'entrée de la rivière, dès que les vents soufflent de la partie sud. Aussi dès la création de la Société Centrale fut-il décidé d'y fonder une station".

Ce sont les premières lignes concernant la station d'Audierne que l'on trouve

dans l'historique des stations de la Société Centrale de Sauvetage des Naufragés.

### HISTORIQUE DU SAUVETAGE EN FRANCE

Si au 19<sup>e</sup> siècle le sauvetage en mer était souvent une réalité tragique, le manque de moyens techniques, humains et financiers ne permettait pas la mise en place d'une organisation efficace pouvant couvrir l'ensemble du littoral français. Face aux nombreux drames observés à cette époque, des

hommes se sont réunis pour donner progressivement naissance à diverses structures locales dont les équipements restaient cependant très limités.

### LA SOCIÉTÉ CENTRALE DE SAUVETAGE DES NAUFRAGÉS (SCSN)

Deux événements dramatiques frappèrent l'opinion publique et vont contribuer à la création de la Société Centrale de Sauvetage des Naufragés, le 12 février 1865, par l'amiral Rigault de Genouilly : les naufragés de l'Amphitrite le 31 août 1825 au large de Boulogne-sur-Mer et celui de la Sémillante le 15 février 1855 sur un îlot de l'archipel des Lavezzi. Rapidement, des stations se créent en Bretagne dès 1865 à Audierne et Saint-Malo; à Groix, Roscoff et Ouessant en 1866 et au Conquet et sur l'île de Sein en 1867.

La station de la Baie d'Audierne fêtera ses 150 ans en 2015.

### LA SOCIÉTÉ DES HOSPITALIERS SAUVETEURS BRETONS (HSB)

En 1873, à l'instigation d'Henri Nadault de Buffon, arrière-petit-neveu du grand naturaliste et avocat général à Rennes, crée la Société des Hospitaliers Sauveteurs Bretons. Dans la formulation de ce que l'on appelle



Photo ci-dessus : Nadault de Buffon



aujourd'hui le projet associatif, son fondateur précise que "cette œuvre est à la fois une institution de sauvetage et de sauveteurs et une société de bienfaisance, de moralisation et d'encouragement au bien". Dès lors cette association apparaît comme une société de secours mutuel avant de s'intéresser à la création de postes de secours, d'abord au bénéfice des quatre départements bretons avant d'essaimer sur tout le littoral. À l'heure où les baignades de mer connaissent une grande vogue, le doris ou le canot HSB monté par un retraité de la Marine Nationale fait très vite partie du décor. Malgré leurs petits moyens, les HSB, très proches des personnes, suscitent un capital de sympathie très important et leur souvenir reste très fort aujourd'hui encore, en Bretagne.



Photo : tous droits réservés

**Photo ci-dessus : remorquage du Pépère**

La Société Nationale de Sauvetage en Mer est une des expressions les plus abouties de la solidarité des gens de mer face aux drames et accidents maritimes à proximité de nos côtes. Depuis plus d'un siècle, ces bénévoles issus du monde maritime et maintenant en provenance d'autres milieux s'investissent localement pour apporter une aide efficace aux usagers de la mer.

### LA GENÈSE DE LA SNSM EN 1967

À la sortie de la seconde guerre mondiale tout est à reconstruire. Parallèlement, les métiers de la mer reprennent de l'essor et les loisirs nautiques se développent. Les deux sociétés dont les buts sont similaires ne peuvent plus

répondre efficacement aux besoins sur l'ensemble du littoral français. Ainsi, à la demande des pouvoirs publics, la Société Centrale de Sauvetage des Naufragés et la Société des Hospitaliers Sauveteurs Bretons fusionnent en 1967 pour donner naissance à la Société Nationale de Sauvetage en Mer.

L'Amiral Amman est le premier président de la toute nouvelle SNSM. Créée sous la forme d'une association loi 1901, la SNSM, dont la vocation première est de secourir bénévolement et gratuitement les vies humaines en danger en mer et sur les côtes, sera reconnue d'utilité publique en 1970. Elle est aujourd'hui présidée par Xavier de la Gorce.

### HISTORIQUE DE LA STATION D'AUDIERNE

Le premier canot fut livré fin 1865 et abrité sur le port d'Audierne mais les 1400 mètres qui séparent l'abri de sa terrible barre deviennent rapidement un handicap. Dès 1925 on envisage la construction d'un nouvel abri à l'extérieur de la passe du port. Après la terrible tempête du 24 août 1931 où périrent 9 marins à l'entrée du port on examine la construction d'un nouvel abri à Lervily.

Mais en cas de tempête il serait impossible de mettre le canot à l'eau, il est décidé en 1933 de construire une digue de 350 mètres de long, mais il faudra attendre 1939 pour le début des travaux. Avec la guerre, la digue ne sera terminée qu'en 1949. L'abri de Lervily avec sa cale de lancement seront mis en service en 1950.

### LES MOYENS

La station de la Baie d'Audierne dispose de deux embarcations: le Canot Tous Temps (CTT) l'Amiral Amman et une vedette de 3<sup>ème</sup> classe la Jeanne Pierre. Le CTT mesure 17.60 m de long, 4.40 m de large et pèse 28 tonnes. Il est propulsé par 2 moteurs de 450 ch pour une allure maxi de 18 Nœuds. Autour du patron à la barre sont disposés tous les instruments nécessaires à la navigation: Ordinateur avec carte marine, radars, sondeurs, VHF, BLU... ➔



Photo : tous droits réservés

**Photo ci-dessus : l'équipage de 1931**

Son équipage est composé d'un patron, un radio, un mécanicien, deux nageurs de bord et de 3 canotiers. Le Zodiac est sanglé sur le toit et prêt à intervenir avec les nageurs de bord dans les zones peu profondes ou pour s'approcher d'un autre navire en difficulté. La Vedette V3 mesure 8 m de long avec un moteur de 200 ch. avec un équipage de 4 personnes. Elle est utilisée comme appui du CTT ou pour des interventions proches par beau temps.

### LES MEMBRES

La station est composée de 25 membres dont 3 femmes : le président (Louis Arhan), le patron (André Danzé), les sous-patrons (Jean-Yves Kérouédan, Didier Gloaguen et Jacques Ansquer), 2 mécaniciens, 2 radio, 3 nageurs de bord, 2 infirmières et des canotiers.

Tous sont bénévoles et disponibles 24h/24 avec un délai de 15 minutes pour appareiller.

### LES INTERVENTIONS

Ce sont les Centres Régionaux Opérationnels de Surveillance et de Sauvetage (CROSS) qui sont au cœur du dispositif de sauvetage en mer, pour Audierne le CROSS CORSEN.

Leurs missions :

- centraliser les alertes de naufragés,
- déterminer les opérations de recherche et de secours adaptées à mettre en œuvre,
- activer et coordonner les unités déployées sur le terrain.

Les opérations sont réalisées selon le principe de gratuité du sauvetage



Photo ci-dessus : un naufragé anglais secouru par la SNSM



Photo ci-dessus : membres de la station d'Audierne

en mer. Seule l'assistance aux biens donne lieu à un remboursement selon un tarif horaire fixé par le Ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer duquel ils dépendent.

La station fait en moyenne une vingtaine d'interventions par an, en janvier 2014, un naufragé anglais doit la vie à la rapidité et au professionnalisme des sauveteurs.

La réalisation des missions de la SNSM dépend essentiellement de la générosité du public et de partenaires privés : 76 % des ressources annuelles de la SNSM sont d'origine privée et 24 % proviennent de financements publics (État et collectivités territoriales). Un CTT nouvelle génération coûte 1.5 millions d'Euros dont 25 % à la charge de la station.

### LES BESOINS DE LA STATION

L'entretien de l'équipement, qui doit être opérationnel 24h/24 a un coût qui est presque entièrement à la charge de la station. La SNSM est une société de droit privé qui fonctionne avec des bénévoles. Le sauvetage des vies humaines est gratuit mais une indemnité est demandée pour le remorquage.

- Une heure de navigation, c'est 150 litres de gasoil.
- l'équipement d'un canotier coûte 1 500 euros.

- L'abri du Canot de sauvetage a grand besoin d'un ravalement et du renforcement de ses piliers.

La station organise et participe tous les ans à différentes manifestations pour se faire connaître et trouver des subventions.

Les aides de l'État et des collectivités territoriales (région, département, communes) représentent environ 20% du budget. Avec la crise économique, certaines collectivités revoient leur participation à la baisse.

20% du budget provient des activités et produits de la SNSM. Fêtes, ventes de tee-shirts, calendrier... La station fait le maximum pour trouver localement de l'argent. 40% du budget vient des dons et des cotisations des adhérents.

Pour nous rien n'est jamais acquis: chaque année, notre budget peut être remis en question (avarie lourde, baisse des dons, etc). Le nombre d'interventions de sauvetage est à la baisse et c'est une bonne chose. Elle est due aux effets bénéfiques des campagnes de prévention et à l'amélioration des équipements des navires.

Une vie sauvée en mer n'a pas de prix... mais elle à un coût ! Pour que l'eau salée n'ait jamais le goût des larmes. ■

La SNSM  
de la Baie d'Audierne



## Informations sur la législation en vigueur

# La dispersion de cendres

**Aucune entreprise privée ne pratique ce service dans notre région !**

Afin de satisfaire une certaine demande, en conformité avec la législation en vigueur, la station de sauvetage en mer de la Baie d'Audierne met à la disposition des familles en deuil son principal canot de sauvetage et un équipage pour disperser les cendres d'un défunt en mer.

Une dizaine de personnes peuvent assister à la cérémonie et un représentant du culte peut les accompagner. S'il s'agit d'une dispersion la loi oblige juste à sortir de la bande des 300 mètres. S'il s'agit d'une immersion de l'urne, celle-ci doit être biodégradable et la cérémonie devra être réalisée au delà de 3 milles nautiques de la côte (5 km). Dans tous les cas, le lieu sera décidé en concertation entre la famille et le patron du canot de sauvetage.

Des fleurs peuvent être jetées. Un document reprenant le point GPS peut être remis.

Il sera demandé une somme forfaitaire au titre de la participation aux frais de carburant, l'équipage étant totalement bénévole.

Vous pouvez nous contacter pour convenir d'une date ou pour tout renseignement complémentaire. ■

## Poste de secours de Kerrest

# La surveillance des zones de baignade

**La SNSM, c'est aussi la surveillance des zones de baignade l'été sur les plages de la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden : Plovan (poste de Ruvein), Pouldreuzic (poste de Penhors) et Plozévet (poste de Kerrest).**

La surveillance est assurée par le déploiement de 13 sauveteurs, soit 9 postes pourvus par la SNSM par convention, mais aussi 2 CRS sur la plage de Penhors et 1 sauveteur à temps non complet, recruté par la Communauté de Communes.

Dès le 1<sup>er</sup> juillet et jusqu'au 31 août, il y a en permanence 3 personnes en poste de 13H15 à 18H45 et 7 jours sur 7.

Un chef de secteur est affecté pour gérer les équipes réparties entre le Haut Pays Bigouden et le Cap Sizun.

Pour Plozévet, on retrouve tous les ans, un chef de poste, un adjoint au chef de poste, un sauveteur qualifié et un sauveteur qualifié tournant entre les postes de Plovan et Plozévet.

Les candidatures sont proposées par la SNSM qui assure la formation des équipes.



**Photo ci-dessus : la SNSM assure la surveillance des zones de baignade l'été sur les plages de la CCHPB, comme ici à Kerrest**

Les coûts salariaux sont pris en charge par la CCHPB (environ 20 000 € annuel pour Plozévet), la commune assure les dépenses liées à l'hébergement et aux frais de fonctionnement (matériel, fluides...) pour environ 4 000 € par an.

La plage est également équipée d'un tiralo, un fauteuil transat

amphibie destiné aux personnes à mobilité réduite.

Fort heureusement, la plupart des interventions des sauveteurs relèvent d'opérations mineures, et tous les habitués de Kerrest apprécient de trouver une équipe opérationnelle prête à intervenir en cas de difficultés. ■

## Un Plozévétien au Grand Raid de la Réunion

# La Diagonale des Fous

Le Grand Raid est le principal ultra-trail organisé sur l'île de La Réunion, dans l'océan Indien. Organisée au mois d'octobre, l'épreuve - probablement l'une des plus difficiles du monde dans son genre - consiste en la traversée de l'île à pieds en un temps limité. Vu la distance et le dénivelé positif, cette course a le surnom de "Diagonale des Fous"... Les inscriptions sont ouvertes sous condition de points qualificatifs acquis en étant "finisher" d'autres ultra-trails.

### MA DIAGONALE EN QUELQUES MOTS

22h30, jeudi 23 octobre 2014, le départ est donné dans le sud de l'île, à Saint Pierre ; c'est une première pour moi sur cette épreuve et sur cette distance. Les 2 206 concurrents entament ainsi la course par l'ascension de Notre-Dame-De-La-Paix : 1400m D+ en 17,4 km ; puis Piton Textor (2 165m d'altitude) jusqu'à Mare à Boue. La barre des cinquante kilomètres est atteinte.

Cette année, pluie, vent, température ressentie proche de zéro degré ont été au rendez-vous sur ce tronçon qui porte bien son nom. La progression devient plus lente, plus traumatisante aussi pour les articulations à cause d'appuis difficiles. On est au tiers de la course...



Photo : tous droits réservés



Photo : tous droits réservés

Photo ci-dessus : Yann Le Guill sur les pentes des cols de la Réunion

Après une courte pause, il faut relancer la machine sur le coteau Kerveguen ; la suite conduit à une descente technique et exigeante vers Mare à Joseph, porte d'entrée du cirque de Cilaos.

65<sup>ème</sup> kilomètre, 13h17 de course : arrivée au stade de Cilaos. Il se dit que "jusqu'à Cilaos, c'est de l'échauffement, c'est après que la course commence vraiment"... Pour moi, elle est déjà bien entamée !

Je m'octroie ma première "grande"

pause (1h30) et profite pour prendre une douche, me restaurer, mettre des vêtements secs et surtout me crémér les pieds !

A la sortie de Cilaos, l'ascension du Bloc vers le gîte du Piton des Neiges sera une des difficultés majeures de la course : 1091m D+ en 5 km, effectué en 2h20, ça grimpe dure !

La partie très technique vers Belouze n'est pas de tout repos. 19h40, arrivée à Hellbourg : on est à la moitié de la course (87<sup>ème</sup> km, 21h10 de course), j'accuse le coup et m'endors pendant 1h30. Je sais que cet arrêt est très important, à l'entame de la 2<sup>ème</sup> nuit, c'est aussi le dernier échappatoire possible avant l'entrée dans le cirque de Mafate, où il faudra - sauf accident - s'en sortir par ses propres moyens.

Reposé, je m'élançais vers la Plaine des Merles, puis vers Marla sous la pluie. Il fait nuit, je suis seul sur les sentiers. Les groupes de coureurs ont éclaté, on a passé les 100 km. On entre dans le monde de l'ultra, c'est magique !

J'arrive sans encombre à l'école de Roche Plate à 7h44 le samedi, la nuit s'est très bien passée. Étonnamment, je n'ai eu aucun souci physique ou digestif jusqu'à ce moment de la course, mais il reste encore 58 km à faire...



Photo : tous droits réservés

Photos ci-dessus : dans les moments difficiles, le soutien des proches et des supporters bretons est d'un grand réconfort



Maido Tête Dure, porte de sortie du cirque de Mafate et dernière grosse difficulté avant de revoir la civilisation, 989m D+ en 6,4 km que j'effectuerai en 3h01, le calvaire !

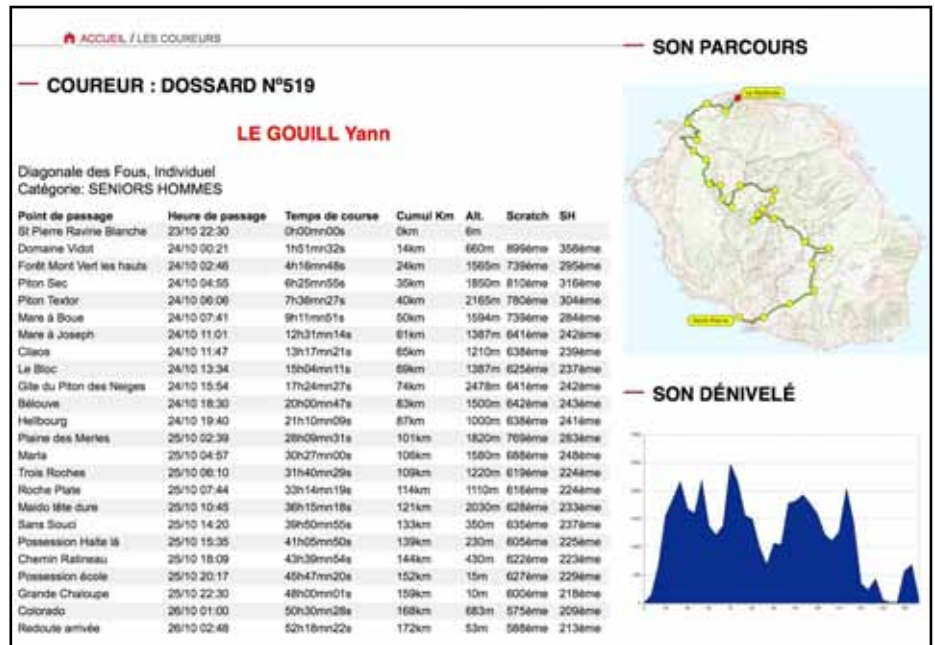
Je suis victime d'une hypoglycémie à la bascule vers la descente de Sans Soucis, ce qui m'oblige à m'arrêter quelques minutes. Je m'allonge dans l'herbe pour reprendre mes esprits. Je me relève et sens une vive douleur dans le genou droit, je ne peux plus trotter. J'ai même du mal à marcher, c'est la loi des séries, pourtant jusqu'ici tout allait bien !

Je vais subir cette longue descente vers Sans Soucis et le stade Halte-La où des Kinés et podologues soignent les raiders. 18 km de sentier interminables, à ce moment là de la course, le mental prend le relais, le corps ne répond plus, je suis dans le creux de la vague, c'est aussi cela l'ultra...

15H35, arrivée au stade Halte-La, check-up complet : kiné, podologue, crémage des pieds, repas... Résultat des courses : un beau strap sur le genou pour une Tendinite du Fascia Lata (TFL).

Je repars, toujours en boitant, mais réconforté par cet arrêt salvateur. Il reste 33 km pour environ 1800m de D+. Ce sera une succession de bosses, mais cette partie ne m'est pas inconnue : je suis à la Possession, la commune où j'ai grandi !

J'enchaîne les pointages : chemin des



Ci-dessus : le tableau des temps de passage de Yann aux points intermédiaires

Anglais, Grande Chaloupe, Colorado... la troisième nuit est tombée, je n'ai dormi que 1h30 depuis le départ, la fatigue est bien là, physique et mentale, mais je m'accroche !

Je fais une sévère hypoglycémie dans la descente vers le stade de la Redoute, à 4 km de l'arrivée. Il est 2h du matin... dimanche... Heureusement, des amis m'ont accompagné sur cette dernière partie et m'encouragent. Malgré le sommeil, c'est la fin, je ne lâche rien et serre les dents.

2h48, dimanche 26 octobre 2014, arrivée au stade La Redoute après 52h18min de course. 588<sup>ème</sup> sur 2 206

coureurs au départ. Je suis "finisher" de la Diagonale des Fous 2014, la plus longue de son histoire : 172 km (10 km rajoutés une semaine avant le départ suite à un éboulement du sentier initial) dans des conditions météorologiques extrêmes. Enfin, c'est fini... j'ai survécu ! Vivement l'édition 2015 ! ■

Yann Le Guill

*La diagonale en quelques chiffres :*  
172 km - 10 300m D+  
65h maximum - 23 pointages avec des barrières horaires à respecter  
Altitude mini : 6m - maxi : 2478m  
2206 coureurs au départ, 1147 "finishers"  
(environ 50% d'abandons)



Photos ci-dessus : après 52h18, Yann est venu à bout des 172 km de la plus longue édition du Grand Raid de la Réunion, à juste titre surnommé la "Diagonale des Fous" !

A Plozévet autrefois... l'ancien presbytère

## "Monument Historique" pendant quelques mois

L'ancien presbytère, devenu maison du Corsaire (quel corsaire ?), appelé plus tard maison Kérisit, se remarquait au sud de l'église par sa taille et son architecture. Cette fière maison bourgeoise en pierres de taille possédait un fronton triangulaire portant la date de 1728. Elle eut également une histoire originale qui se termina, hélas, très mal.

Elle était le presbytère avant la Révolution, puis devenue bien national, elle servit provisoirement de mairie.

Le 27 fructidor an III, le maire Allain Le Hénaff, s'adressa à l'administration départementale : "Citoyens, nous venons d'être informés que vous vous disposiez à vendre le presbytère dont nous nous étions emparés pour nos séances. Il n'y a point dans le chef lieu, un endroit plus propre, ni même dans les environs. Ce presbytère doit être réservé pour l'administration ; en effet, la Nation nous doit un local suffisant et propre". Il semble qu'il ait eu, provisoirement, gain de cause.

Elle fut achetée plus tard par Charles Le Guellec, pour être revendue presque aussitôt.

En 1828, la maison et ses dépendances étaient entourées de murs et possédaient un grand jardin au nord, traversé par le ruisseau allant de



Photo ci-dessus : la maison Kérisit se situait sur l'actuelle place Henri Normand

l'église au lavoir de Kerfily, au sud.

A l'ouest, de l'autre côté de la route, Charles le Guellec avait fait construire le nouveau presbytère : le recteur était aux premières loges pour être témoin des débordements des clients des tavernes du bourg.

Par la suite la propriété fut acquise par des notables tels que les familles Delécluse, Hignard, Schang, Kérouédan, Gourlaouen..., avant d'être achetée par la famille Kérisit, en 1901.

En août 1893, un incendie détruisit l'une des habitations de l'enclos et nécessita de faire venir la pompe à bras de Pont-Croix, car à Plozévet il n'y avait encore que des seaux et des bras...

En septembre 1913, le conseil municipal décida de rectifier le virage du bas du bourg en prélevant 24,50m<sup>2</sup> à l'angle du jardin et en démolissant le mur. La guerre retardera les travaux jusqu'aux années 20.

La vie s'organisa autour de la maison Kérisit, Lanig Rouz quitta "le Bazar" pour s'installer dans sa maison neuve, de l'autre côté de la route, et le temps passa..

En 1939, à l'occasion d'un projet de classement de l'enclos paroissial, le conseil municipal d'Albert Le Bail suggéra de demander à l'Administration de déclarer l'immeuble "frappé d'alignement", afin d'élargir la route d'Audierne et de créer un parking.

Photo ci-contre : la maison Kérisit dans les années 50. La fenêtre du cordonnier est visible au pignon. Georges Le Bail, qui jugeait le virage trop dangereux pour la circulation, avait fait démolir le mur du jardin.



Photo : tous droits réservés





Photos ci-dessus : à gauche, la façade principale - à droite, la maison Kérisit avant sa démolition

Le temps passa, les ardoises se détachèrent et la belle demeure fut baptisée "verrue".

En 1962, la municipalité de M. Henry décida d'acheter la maison afin d'y installer la mairie. Le parking de fortune fut rapidement réalisé, mais la mairie ne vint pas s'installer dans l'immeuble : le 25 avril 1965, le conseil municipal, à l'unanimité des présents, décida sa démolition. On évoqua aussi la possibilité d'utiliser les pierres de taille de la façade pour construire une nouvelle mairie au sud-est de l'église (une partie de ces pierres a servi à construire le bâtiment des toilettes au sud-est de l'enclos).

Le 14 mai 1965, le ministère des affaires culturelles somme la mairie de stopper les travaux de démolition. Le maire répond que son conseil s'opposera à l'inscription à l'inventaire

des monuments historiques et ne consacra aucun crédit à sa restauration.

Cette inscription sera cependant effective le 25 octobre 1965 et l'avis sera transmis à la mairie le 1<sup>er</sup> décembre.

Ensuite tout ira très vite. Le 8 décembre 1965, le projet du parc de stationnement est transmis à la mairie : il nécessite la démolition de l'immeuble. Par retour du courrier, le document est transmis au préfet. Le ministre donne un avis défavorable à la démolition et le préfet en informe le maire par un courrier du 9 février 1966.

Le 14 février 1966, la démolition commence au petit matin, Jean-Claude Le Bail, architecte et conseiller municipal opposant au projet, rentre à Plözévet par le train... Trop tard !

Un monument historique vient de disparaître.

Les Plözévétiens étaient divisés sur ce problème et beaucoup soutenaient le maire dans ce qui était présenté comme un pas vers la modernisation du bourg. Mais, peu de gens savaient que cette vieille maison venait d'être classée !

Le maire reçut une lettre du Ministère des Affaires Culturelles, lui demandant de se justifier sur les raisons de "cette infraction à la législation sur les Monuments Historiques et d'une manière nettement délibérée". L'affaire s'arrêta là.

Il y a quelques temps, 45 ans plus tard, la mairie a reçu un dossier de... déclassement ! ■

Histoire et Patrimoine



Photo ci-dessus : à gauche, la municipalité racheta la maison en 1962 - à droite, la démolition débuta le 14 février 1964

# Les brèves de la médiathèque

Au fil des mois la médiathèque vous emmène en voyage dans un univers plein d'émotions, de découvertes littéraires originales, d'étonnantes rencontres, de souvenirs et de souriants visages du passé, de créations tournées vers l'avenir.

## MOIS DU DOC : A CONSOMMER SANS MODÉRATION

C'est devenu un rendez-vous incontournable à la médiathèque municipale et le public, fidèle cette année encore, ne s'y trompe pas. Lundi 17 novembre, le documentaire choc "JSDM" (jeudi soir dimanche matin) était projeté, suivi d'un débat en présence du réalisateur Philippe Lubliner, venu de Rennes avec l'un des jeunes co-auteurs et protagoniste du film, Lacha. Durant 52 minutes, on entre dans le monde de la fête où l'alcool coule à flot, et des errances alcoolisées d'un groupe de jeunes de Lannion, à qui le réalisateur a confié la caméra pour davantage de véracité. Puis tout au long du doc, ces mêmes jeunes se réunissent en atelier pour se visionner à froid et donner leurs impressions sur leur relation à l'alcool. Beaucoup d'émotions diverses se dégagent de leurs différents témoignages, de leurs questionnements, et de la prise de conscience aussi du danger généré par ces alcoolisations excessives. Un documentaire qui ne laisse pas indifférent et qui mériterait d'être largement diffusé dans tous les collèges et lycées de France...

## LE CHŒUR BATTANT

En décembre, la comédienne Dominique Dieterlé est venue à la médiathèque, accompagnée de choristes pour proposer durant une heure une lecture d'extraits du "Canto Général", œuvre épique et engagée du poète chilien Pablo Neruda, composée de plus de 200 poèmes chantés sur l'Amérique latine.

## QUI EST QUI ? ARRÊTE TON CHAR... C'EST MAMIE !

Dès janvier, à l'initiative d'Histoire et patrimoine, 5 panneaux retraçant en photos l'histoire des grandes fêtes de l'école Georges Le Bail, des années 1930 à 1990 seront exposés,



Photo ci-dessus : la projection du film JSDM a été suivie d'un débat passionné

à la médiathèque. Une collection magnifique ! D'autres photos seront présentées sous forme d'albums. Les visiteurs seront également sollicités durant l'exposition lors de permanences pour aider à identifier les participants aux spectacles... Qui est donc cette magnifique danseuse de 1953 ? et ses petits ramoneurs de 1945 ? les reconnaissez vous ? A voir absolument !

## ALLEZ, AU "BOULEAU"... ON EN "CHÊNE" AVEC LE THÉÂTRE DE PAPIER !

En mars, à l'occasion de la semaine de la petite enfance, la médiathèque et le service périscolaire proposeront l'exposition "Comme un arbre" sur une thématique dédiée à la nature. Delphine animera un petit théâtre japonais (kamishibai) : huit histoires différentes seront (re)présentées, une autre façon de conter les histoires. Les enfants seront ravis de voir ça de "cyprès"...

## COUP DE CHAPEAU... CHINOIS !

En avril, une exposition inspirée par l'illustrateur Cheng-Jiang-Hong, se tiendra à la médiathèque. Elle fera écho au concours de créations collectives "rendez-vous au pays de Cheng" organisé par la librairie Ravy et les éditions "l'école des loisirs" pour les élèves des maternelles et cours

élémentaires du Finistère, et auquel participeront cette année les CP et CE1 de l'école Georges Le Bail. Toutes les œuvres des différentes classes seront exposées à la médiathèque de Plozévet, celle de Fouesnant ainsi qu'à la librairie Ravy à Quimper. La remise des prix aux gagnants aura lieu le 30 avril, peut être en présence de l'illustrateur ! Les 20 classes ayant réalisé les meilleures créations collectives se verront remettre une magnifique collection de 30 livres ! Pour mémoire, pas moins de 3 classes de l'école Georges Le Bail s'étaient déjà distinguées il y a deux ans dans le concours "Claude Ponti".

## PERPÉTUEL

En mai, on fait ce qu'il nous plaît...c'est donc avec un grand plaisir que nous retrouverons, comme chaque année, les œuvres des artistes du collectif Art'hand'Co, issues pour la plupart des ateliers protégés de Plonéour-Lanvern et des environs. Cette fois-ci la thématique choisie sera "le mouvement" et les artistes travailleront de concert avec les élèves de CP de l'école Georges Le Bail. L'expo se promènera sur les murs de la médiathèque jusqu'à fin juin. ■

Claudie Guérolé,  
Conseillère municipale  
déléguée à la médiathèque



45<sup>ème</sup> anniversaire à l'Avel-Dro

## Le Groupe des Bruyères

Le 25 octobre dernier le Groupe des Bruyères (bagad & cercle de Beuzeg) fêtait ses 45 ans à l'Avel Dro Plozévet. Une énorme soirée où le public était au rendez vous !

Fondé en 1969 par quelques passionnés de danse, le cercle, suivi rapidement du bagad, va rapidement se développer pour connaître sa composition actuelle : un ensemble de plus de 200 membres composé d'un bagad et d'un cercle de première catégorie, d'un bagadig, d'un groupe d'enfants bugale et d'une école de musique ! Le tout situé dans le Cap Sizun, à l'extrême Ouest de la Bretagne !

45 ans, ça se fête ! Faute de locaux appropriés dans le Cap Sizun, c'est tout naturellement que les responsables du groupe se sont tournés vers Plozévet. Il faut dire que ceux-ci entretiennent d'étroites relations avec les membres du Mondial'Folk et que plusieurs membres du groupe résident également sur la commune.

Dès 16h30, le public est au rendez vous à en voir la file d'attente devant l'entrée. Le spectacle commence par les enfants, bagadig et bugale qui vont présenter leur spectacle sur les moulins. Les moulins, c'est le thème également qui permettra à Solenn Alain (encadrant des bugale et danseuse du cercle) de décrocher le titre de reine des Cornouailles en juillet dernier.

16h50, première surprise de la soirée : quelques anciens du cercle ont décidé de remonter sur les planches et de préparer un petit spectacle, acclamé par le public !

18h15, le moment tant attendu du public : l'ensemble bagad-cercle présente son dernier spectacle "Enez" racontant la vie sur l'île de sein, les départs en mer, les retours, les naufragés, les tempêtes... Le spectacle se veut triste, joyeux, émouvant, 40 filles en filienne sur scène, ça ne laisse pas indifférent ! Et comment ! Le public les ovationne et clame le rappel !

À l'issue de la prestation, Catherine Paul, la présidente de l'ensemble prendra



Photo ci-dessus : Le Groupe des Bruyères a fêté ses 45 ans à l'Avel-Dro

la parole, très émue pour conter l'historique du Groupe et remercier l'ensemble des bénévoles qui œuvrent en coulisses pour faire fonctionner cette belle machine.

Il faut dire que l'année 2014 est pour le groupe une riche année : le cercle devient pour la troisième fois champion de Bretagne de danse de la confédération War'l Leur, le bagad devient champion de seconde catégorie à Lorient, remonte en première catégorie et pour couronner le tout Solenn devient reine des Cornouailles !

20h00, la soirée démarre, le temps de ramasser les gradins (merci à l'équipe de l'Avel-Dro en passant) le cabaret démarre dans le bar, animé par "le bourdon sauvage" un groupe Rennais spécialiste de l'animation avec notamment une vielle et du chant à répondre. Pur moment de bonheur avec ce trio atypique... et vraiment convivial autour d'un verre et de ses petits plateaux apéro.

S'en suit le bagad Cap Caval, ami depuis toujours du bagad beuzeg, qui créera la surprise en reprenant la "scottish", morceau emblématique du bagad Beuzeg.

Démarre ensuite le Fest-noz et la foule est au rendez vous ! Il faut dire que l'affiche est alléchante : Alambig Elektrik, groupe morbihannais contemporain en vogue et qui va enflammer les danseurs, les chanteurs Sylvie et Christian Rivoalen qu'on ne présente plus et moult sonneurs de couple qui vont s'enchaîner sur les planches.

À 22h00 quand le bagad Beuzeg rentre sur scène l'ambiance est torride car ce sont près de 600 personnes qui sont présentes, prêtes à entamer un kas ha barh ou une gavotte.

La soirée se terminera tard... et laissera de nombreux souvenirs dans les têtes.

Le groupe prépare déjà son nouveau spectacle, et, dès le mois de février, le bagad son championnat où il présentera une suite du Cap Sizun avec des inspirations bigoudènes provenant de quelle commune ? Je vous laisse deviner...

Merci à vous tous ! ■

Eric Gloaguen

## Une nouvelle association Eostiged Kozh

Quelques amis musiciens se sont réunis en 2013 pour former un groupe. En 2014, le groupe décide de prendre le statut associatif.

"Eostiged Kozh" signifie "Les vieux Rossignols", car si le groupe est relativement jeune, les musiciens le sont moins !

Le répertoire se compose de deux programmes différents et complémentaires :

- Un programme de danses traditionnelles bretonnes pour animer des Festou Deiz et des Festou Noz.

- Un programme de chants traditionnels d'Ecosse, d'Irlande et de Cornouaille Britannique pour des animations (soirées, repas associatifs).

Les musiciens qui composent le groupe :

- Catherine : Accordéon diatonique.
- Gilles : Sono , boîte à rythme.



Photo ci-dessus : Eostiged Kozh en concert lors des Mardis de Ploz

- Jean-Bernard : Chant, accordéon diatonique.
- Jean-Marie : Chant, guitare, banjo 6 cordes, clavier.
- Michel : Flûte, bombarde.
- Pierre-Marie : Chant, percussions, batterie, banjo 5 cordes.

Plusieurs animations sont déjà programmées pour la saison 2014/2015, en Pays Bigouden et dans le Cap-Sizun. ■

Contactez le groupe :  
Jean-Marie au 06.11.19.63.61  
courriel : eostiged-kozh@laposte.net

## Saison culturelle 2014-2015

### Le "Pass Fadoc"

Le "Pass Fadoc" est valable durant l'ensemble de la saison 2014-2015 sur les spectacles organisés par l'ensemble des membres de la FADOC, Fédération des Acteurs de la Diffusion de spectacles vivants en Ouest-Cornouaille : [www.fadoc.fr](http://www.fadoc.fr)

Sont inscrits sur le "Pass" le nom et le prénom du détenteur de la carte ainsi que le nombre de personnes, membres de la famille, qui bénéficient de ces avantages.

Coût : 15 €, en vente à l'accueil-billetterie de chacun des salles 5 € pour les adhérents de DIHUN. ■



Le Pass Fadoc permet d'obtenir des réductions sur les spectacles organisés par les organismes suivants :  
Cap Accueil, Arts à la Pointe - Cap Sizun / Cap Caval, Service Culturel - Penmarc'h / Dihun - Haut Pays Bigouden  
LAC - Loctudy / Le Malamok - Le Guilvinec / Le Triskell, Service Culturel - Pont-l'Abbé  
MJC de Douarnenez / Service Culturel - Plobannalec-Lesconil / Théâtre Georges Madec - Esquibien



## LE PROGRAMME DU CENTRE CULTUREL AVEL-DRO



### **BOBBY AND SUE**

**Jazz, Blues, Folk**

Qu'ils soient douarnenistes relève d'une facétie spatio-temporelle. Bobby & Sue (Brendan de Roek et Violaine Fouquet) sont à l'évidence issus du sud des États-Unis, et de la première moitié du XXe siècle. Les chansons qu'ils composent en anglais transmettent l'esprit du blues, celui qui vous écorche l'âme en vous câlinant le corps.

**VENDREDI 16 JANVIER 2015 - 20H30 - Organisé par Dihun**



### **SORIA**

**Chanson Pop**

Quelque part entre les Rita Mitsouko et Feist ! Acidulé et percutant, l'univers de SORIA est un subtil mélange entre la délicatesse de la chanson et la folie de la pop. Inclassable, et généreuse, Soria séduit grâce à sa profonde sensibilité et sa luminosité envoûtante. Le nouvel album : une vague de fraîcheur dans le monde de la chanson. Un album aux influences « pop & folk » et à l'humeur « shiny » des sixties.

**VENDREDI 13 FÉVRIER 2015 - 20H30 - Organisé par Dihun et On Air Alternative**



### **A LA RENVERSE**

**Théâtre du Rivage**

Sardine et gabriel se connaissent depuis l'enfance. elle vit en Bretagne, lui dans l'Est. Chaque été et chaque mois de février, pour le carnaval, Gabriel part retrouver Sardine, face à la mer, l'endroit de tous les possibles. Elle rêve de partir, lui de venir la rejoindre dans le finistère. Pourquoi se retrouvent-ils toujours sur ce banc bleu, face à l'océan ?

**DIMANCHE 1ER MARS 2015 - 18H30 - Organisé par Dihun**



### **MA FORET, CIE CHARABIA**

**Théâtre jeune public (Semaines de la Petite Enfance)**

Nous sommes dans une forêt. La forêt est magique et mystérieuse, peuplée d'oiseaux et d'animaux. Selon les heures, on y entend toutes sortes de sons, on y découvre des lumières et des couleurs, on sent une multitude d'odeurs. Nos sens sont en éveil. La forêt est un endroit qui nous stimule et nous apaise. C'est un lieu où l'imaginaire se débride... C'est un voyage sonore.

**JEUDI 12 MARS 2015 - 9H30 ET 11H00 - Organisé par Dihun**



### **BOULE, LANDRU : UN NOM D'OISEAU**

**Chanson française**

Boule l'amuseur, le fantasque c'est Cédric Boulard, chanteur réaliste. Artiste associé aux ateliers du vent à Rennes, on le retrouve dans de nombreux festivals comme les Transmusicales, le Festival de l'Impossible, le festival Georges Brassens... Il fait aussi les premières parties de Sanseverino. Son élégance singulière, ses textes touchants ou mordants et la couleur musicale inédite de sa musique font du chanteur rebelle un artiste attachant à découvrir sur scène.

**VENDREDI 20 MARS - 20H30 - Organisé par Dihun**



### **ENSEMBLE MATHEUS, L'HISTOIRE DU SOLDAT**

**Musique classique**

Jean-Christophe Spinosi à la direction et au violon, narrateur lui-même, accompagné de sept musiciens de l'Ensemble Matheus et de Mathieu Spinosi, récitant, vous plongera, le temps d'une soirée, dans l'univers musical d'Igor Stravinsky, sur un texte de Charles-Ferdinand Ramuz. Une oeuvre de pur plaisir, un spectacle à voir en famille...

**DIMANCHE 26 AVRIL 2015 - 17H00 - Organisé par Dihun**



### **L'ARÈNE DU GRAFF, ÉDITION ZÉRO + UN**

**Performances body-painting - Opéra graffiti - Battle**

L'art graffiti touche à l'enfance du geste avec ses codes qui viennent directement d'un peu plus loin encore que ceux de Lascaux. Son écriture s'affiche sur des surfaces de mémoires collectives ou anonymes. Il n'occulte ni ne défigure. Il parle à un mur souvent. Le traverse parfois, explose les barrières et atteint le sublime de l'autre côté du passage, seul, sous aucun regard. Son existence est inévitablement soumise à l'effacement, au recouvrement, à la destruction.

**7, 8 ET 9 MAI 2015 - Organisé par Les Ateliers de la Cale**



# état civil

## LES NAISSANCES

DETRAIN Alizée	27/06/2014
PARIS Tess	01/08/2014
CARIOU Emma	06/08/2014
DESRUELLES Lyna	08/08/2014
FIEURGANT Ewen	17/09/2014
SARAZIN Sélénn	18/09/2014
SCHIEL Alycia	09/10/2014
LE GOUILL Théo	22/10/2014
LE GALL Klervi	03/11/2014

## LES MARIAGES

MARSEILLOU Claude et BOURHIS Stéphanie	12/07/2014 Hent Menez Kergoff
---	----------------------------------

## LES DÉCÈS

LOCH Maria Veuve GOURLAOUEN Résidence la Trinité	19/06/2014 91 ans
LE CORRE Gérard Palud-Pelland	05/07/2014 77 ans
GUICHAOUA Marceline Veuve FLEURIOT Rue de Saint-Demet	07/07/2014 85 ans
LE GOFF Armand Merros	12/07/2014 83 ans
GOURRET Germaine Veuve ROGER Rue Pors-Grouen	18/07/2014 80 ans
MOREAU Alain Rue de Pont L'Abbé	19/07/2014 85 ans

CRÉNEGUY Madeleine Veuve BESSON  
Résidence La Trinité 23/07/2014  
88 ans

MARÉCHAL Rosalie Veuve RAPHALEN  
Résidence La Trinité 08/08/2014  
94 ans

OLIVOT Andrée Veuve TOURENNE  
Rue des Alouettes 08/08/2014  
80 ans

GOURLAOUEN Marie Épouse CELTON  
Chemin de la Corniche 15/08/2014  
83 ans

SICOT Pierre  
Résidence La Trinité 18/08/2014  
84 ans

LE GREVELLEC Annie Épouse POULIQUEN  
Place de la Gare 08/09/2014  
53 ans

MARTIN Claudine  
Résidence La Trinité 17/09/2014  
83 ans

GELLA Yvonne Veuve GUILLOU  
kerhat 23/09/2014  
92 ans

CABILLIC Jean  
Kerongard Nabadès 07/10/2014  
69 ans

KERLOCH Denise Veuve LE GUELLEC  
Avenue Georges Le Bail 26/10/2014  
81 ans

JAFFRY Mikaël  
Rue Kerfily 31/10/2014  
36 ans

LE GUELLEC Marie  
Avenue Georges Le Bail 05/11/2014  
100 ans

CANEVET André  
Kerongard Divisquin 28/11/2014  
61 ans

GUÉGUEN Marguerite Veuve STRULLU  
Menez Quedrec 01/12/2014  
92 ans

Liste arrêtée le 01/12/2014

Seuls les noms des personnes dont une autorisation nous a été donnée sont répertoriés sur cette page.

**AL AR SODERIED** - *Après des Sonneurs*

Mairie de Plözévet - 14 rue Jules Ferry - 29710 Plözévet

Tél. : 02 98 91 30 10 - Fax : 02 98 91 40 29 - email : [commune@plozevet.fr](mailto:commune@plozevet.fr) - web : [www.plozevet.fr](http://www.plozevet.fr)

Directeur de la publication : Pierre Plouzennec, Maire - Responsable de la rédaction : Philippe Sandrin, adjoint à la Communication et à la culture  
Ont participé à la rédaction : le bureau municipal, la commission communication, les services administratifs, les Plözévétiens

Crédit photos : Raymond CHIMIER, Alan GALES, Jean LE BOURDON, Philippe SANDRIN, les associations

Imprimeur : Cloître Imprimeurs - Saint Thonan



PEFC™ 10-31-1238 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / [pefc-france.org](http://pefc-france.org)